

FAKULTA MANAGEMENTU A EKONOMIKY
Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně

Posudek vedoucího bakalářské práce

Jméno studenta:
Sandra Riegrová

Vedoucí BP:
doc. Milan Mikuláščík

Ak. rok:
2009/2010

Téma BP:

Práce manažera v managementu změn, tvořivost a inovace

Kritéria hodnocení:		Stupeň hodnocení podle ECTS					
		A 1	B 1,5	C 2	D 2,5	E 3	F 5
1	Náročnosti tématu práce	X					
2	Splnění cílů práce	X					
3	Teoretické části práce		X				
4	Praktické části práce (analytická část a doporučení)	X					
5	Formální úrovně práce		X				

Hodnocení v jednotlivých kritériích označte znakem **X** v příslušné úrovni.

(Obrat'te, prosím, list a pokračujte v hodnocení na druhé straně formuláře.)

Celkové hodnocení práce a otázky k obhajobě:

(otázky uvádí vedoucí práce i oponent/ka)

Bakalářské práce Sandry Riegrové splňuje formálně i obsahově požadavky kladené na bakalářskou práci.

V teoretické části je znát poněkud nezvládnuté souvislosti mezi pojmy management změn, inovace a tvořivost. Newpůsobí to integrujícím dojmem, což se částečně projevuje i v analytické části.

Na straně 35 je nadpis kvantitativní výzkum, mluví se o použitém dotazníku, ale věta na straně 37 nahoře která působí zmateně : "Odpovědi, které měli zaměstnanci označit, jsou především uzavřené a to z důvodu kvalitativního výzkumu, který byl veden s vybranými respondenty pomocí rozhovoru".

Statistické zpracování je kvalitní.

Použitá literatura je dostačující a aktuální.

Otázky:

- 1) Co je kvalitativní a co je kvantitativní výzkum?
- 2) Jaké metody se používají pro jednotlivé typy výzkumu a jak je to s validitou a reliabilitou?
- 3) Proč jste zkoumala zrovna působení pracovního prostředí na tvořivost v souvislosti s řízením změn?

Návrh na klasifikaci bakalářské práce: A - výborně

Ve Zlíně dne: 27. května 2010



podpis vedoucího BP

Pro klasifikaci použijte tuto stupnici:

Stupeň klasifikace:	A - výborně	B - velmi dobře	C - dobře	D - uspokojivě
	E - dostatečně	F - nedostatečně		

Při návrhu klasifikace nedostatečně (F), se doporučuje přítomnost příslušného hodnotitele.