

## HODNOCENÍ Oponenta BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Jméno a příjmení studenta: Radek VAŘECHA

Oponent bakalářské práce: Mgr. Marek TOMAŠTÍK, Ph.D.

Akademický rok: 2011 / 2012

**Téma bakalářské práce: Význam klastrů pro rozvoj podnikání malých a středních podniků**

Kritéria hodnocení:		Stupeň hodnocení podle ECTS					
		A	B	C	D	E	F
1	Náročnost tématu práce		X				
2	Splnění cílů práce	X					
3	Teoretická část práce	X					
4	Praktická část práce		X				
5	Formální úprava práce			X			

Hodnocení v jednotlivých kritériích označte znakem X) v příslušné úrovni.

### Celkové slovní hodnocení bakalářské práce:

Předložená bakalářská práce Radka Vařechy se zaměřuje na problematiku klastrů, což je v dnešní době aktuální téma. BP má logickou strukturu. Po formální stránce není zde dodržena forma BP, neboť práce není dělena na teoretickou a praktickou část.

V části, kterou autor nazývá Teoretická podstata problematiky, autor prokázal, že je schopen na dostatečné úrovni pracovat s literárními zdroji a také definuje základní teoretická východiska. V části, která se věnuje analýze vlivů klastru na rozvoj malého a středního podnikání nejprve definuje cíle a metodiku, následně provádí analýzu Klastru CREA HYDRO&ENERGY, O.S. Následně se věnuje přínosům klastru CREA pro PS PROFI s.r.o.

Ze SWOT analýzy klastru pak hodnotí možnosti dalšího rozvoje firmy PS PROFI s.r.o. a formuluje doporučení. Analýzy provádí dobře. Práce splňuje kritéria kladená na tento typ práce.

**Otázky k obhajobě bakalářské práce:**

1. Zhodnoťte, jaký je hlavní přínos firmy PS PROFI s.r.o. jejího členství v klastru, a to pro klastr a pro samotnou firmu.
2. Plánuje klastr využít také dalších dotačních programů? Pokud ano, jakých a na jaké aktivity?

**Bakalářskou práci doporučuji k obhajobě.**

Klasifikace oponenta bakalářské práce: **B – velmi dobře**

V Uherském Hradišti dne 22. května 2012

.....  
podpis oponenta bakalářské práce

A - výborně	B – velmi dobře	C - dobře	D - uspokojivě	E - dostatečně	F - nedostatečně
-------------	-----------------	-----------	----------------	----------------	------------------