

Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně
FAKULTA LOGISTIKY A KRIZOVÉHO ŘÍZENÍ

HODNOCENÍ OPONENTA BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Jméno a příjmení studenta: Marcela DOSTÁLOVÁ

Oponent bakalářské práce: Doc. Václav LOŠEK

Akademický rok: 2011 - 2012

Téma bakalářské práce: Analýza externího a interního prostředí pro zpracování podnikové strategie

Kritéria hodnocení:		Stupeň hodnocení podle ECTS					
		A	B	C	D	E	F
1	Náročnost tématu práce		x				
2	Splnění cílů práce		x				
3	Teoretická část práce	x					
4	Praktická část práce		x				
5	Formální úprava práce			x			

Hodnocení v jednotlivých kritériích označte znakem **X** v příslušné úrovni.

Celkové slovní hodnocení bakalářské práce:

K obhajobě předložená bakalářská práce reflektuje předmětnou problematiku v širších makroekonomických souvislostech. Autorka vychází z velice solidních teoretických znalostí, především pak ze znalosti konkrétního podnikatelského subjektu. Práce má všechny požadované náležitosti, obsah plně koresponduje se zadáním a vytyčenými cíli. Vlastní text účelně doplňují tabulky a grafy.

Více pozornosti si zasloužila stylizace a jazyková úprava. (s. 29, 31, 34, 43, 57)

Otázky k obhajobě bakalářské práce:

V 7. kapitole analyzujete prostřednictvím PEST analýzy „makrookolí“ podniku a politické faktory zužujete pouze na legislativu. Prosím doplňte.

Na straně 37 hodnotíte jako pro firmu z dlouhodobého hlediska pozitivní - trend vývoje kurzu eura. Ve SWOT analýze – s. 50 považujete nepříznivý vývoj kurzu eura za hrozbu. Jaká je v těchto intencích aktuální situace, lze na firemní úrovni kolísání devizových kurzů čelit?

Vysvětlíte prosím, proč ve SWOT analýze považujete za silnou stránku „vysoce kvalifikovanou pracovní sílu“ a za slabou stránku „nutnost udržení pracovníků pro jejich zkušenosti“.

Klasifikace oponenta bakalářské práce: **B – velmi dobře**

V Uherském Hradišti dne 25. května 2012

doc. Václav Lošek
podpis oponenta bakalářské práce

A - výborně	B – velmi dobře	C - dobře	D - uspokojivě	E - dostatečně	F - nedostatečně
-------------	-----------------	-----------	----------------	----------------	------------------