

### Hodnocení oponenta bakalářské práce

<b>Jméno a příjmení studenta</b>	<b>Milan Kuráš</b>		
<b>Studijní program</b>	<b>Výtvarná umění</b>		
<b>Obor/ateliér</b>	<b>Multimedia a design/průmyslový design</b>		
<b>Forma studia</b>	<b>prezenční</b>	<b>Akad. rok</b>	<b>2011/2012</b>
<b>Název práce</b>	<b>Design vodní dýmky</b>		
<b>Oponent práce</b>	<b>dr. akad. sochař Bořek Zeman</b>		

Řešit nový tvar vodní dýmky v dnešní době, kdy se bojuje všemi způsoby proti jakémukoli kouření je trochu zvláštní, ale Milan Kuráš k tomuto problému přistupuje z pohledu designéra a jak sám uvádí věnuje se mu již od střední školy.

Zpracované téma po formální stránce splňuje a obsahuje veškeré náležitosti požadované pro napsání bakalářské práce. Cíl, který si student vytýčil, byl splněn v teoretické části práce, ač někdy jen stručnými a strohými citacemi bez vlastního postoje vůči citované myšlence.

V praktické tvůrčí a projektové fázi se student nechal inspirovat mořským živočichem krakaticí, kde bez přiložených kresebných návrhů přechází hned k samotné realizaci dýmky. V této části chci vyzvednout řemeslnou a tvarovou zručnost studenta při samotné realizaci funkčního modelu dýmky. Po shlédnutí reálného modelu jsem byl nadšen jeho tvarem, vyvážeností linií, kompaktností použitých materiálů a vzhledovou příbuzností s inspiračním námětem. Vodní dýmka je prostorově vyvážená, barevně jednotná, i když jsou zde použity různé druhy konstrukčního materiálu. To vše je podpořeno různobarevným světelným efektem ve skleněném těle dýmky. Zasunutí a upevnění vodící kouřové hadičky je řešeno jednoduše – magnetem. Tato hadička je z transparentního materiálu a doporučuji ji zaměnit za neprůhlednou, protože nánosy kouřových směsí ji časem znečistí.

Student Milan Kuráš k bakalářské práci přistupoval odpovědně a s kreativní invencí, jeho záměr vytvořit tvarově i materiálově jiný typ vodní dýmky se mu mimořádně zdařil. Předpokládám, že kladné ohlasy najde i v korespondenci a zakázkách na webových stránkách, které k tomuto produktu vytvořil.

Návrh klasifikace     A – výborně

Ve Zlíně dne 11. 6. 2012

  
.....  
podpis oponenta práce

Pro klasifikaci použijte tuto stupnici:

A - výborně	B - velmi dobře	C - dobře	D - uspokojivě	E - dostatečně	F - nedostatečně
-------------	-----------------	-----------	----------------	----------------	------------------