

Posudek oponenta bakalářské práce

Jméno a příjmení studenta	Alexandra Holatová
Studijní program	B 8206 Výtvarná umění
Obor/ateliér	Multimedia a design - Průmyslový design
Forma studia	Denní, Akademický rok 2011 - 2012
Název práce	Multifunkční stůl
Oponent práce	MgA. Martin Surman ArtD.

Ve své bakalářské práci s názvem Multifunkční stůl se Alexandra Holatová zabývá předmětem, který provází lidstvo od nepaměti a pokouší se dále posunout jeho funkční podstatu kupředu. Úvodem teoretické práce autorka stručně seznamuje s historickým vývojem nábytku od starověkého Egypta po současnost a v obrazových přílohách prezentuje několik realizací stolů. Zvláště rešerše současných realizací je značně podhodnocena a zasloužila by si větší prostor.

Následuje krátká, ale dostačující ergonomická sekce.

V další kapitole autorka uvádí vybrané technologické procesy a materiály vhodné pro realizaci jejího designérského návrhu.

V praktické části bakalářské práce představuje základní ideu svého návrhu a prvotní skici, které jsou přehledně prezentovány a představují genezi návrhu a jeho jednotlivé etapy.

Finální řešení multifunkčního stolu je přehledně představeno včetně všech funkčních částí a variant rozložení.

Určité výhrady bych měl pouze k tvrzení autorky, že výsuvné šuplíky budou plnit funkci zavětrování stolu v pohybu do stran.

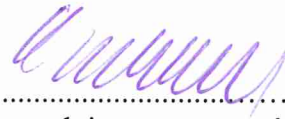
Výsledné řešení je nekomplikované, funkční a praktické a dokáže uspokojit požadavky na variabilní nábytkový prvek do rozměrově limitovaných interiérů.

Otázky pro studenta:

1. Zamýšlela jste se nad způsobem povrchové úpravy vnitřních hran zářezů pro police, které budou při častější manipulaci se stolem značně namáhány?
2. Čím je zabráněno vypadnutí šuplíků z korpusu stolu při jejich úplném vysunutí?

Návrh klasifikace B - velmi dobře

Ve Zlíně dne 11. května 2012



.....
podpis oponenta práce

Pro klasifikaci použijte tuto stupnici:

A - výborně	B - velmi dobře	C - dobře	D - uspokojivě	E - dostatečně	F - nedostatečně
-------------	-----------------	-----------	----------------	----------------	------------------

* nehodící se škrtněte