

Hodnocení vedoucího diplomové práce – teoretická/praktická část*
Hodnocení vedoucího bakalářské práce – teoretická/praktická část*

Jméno a příjmení studenta	BcA. Klára Hubáčková		
Studijní program	Výtvarná umění		
Obor/ateliér	Prostorová tvorba		
Forma studia	Prezenční	Akad. rok	2012/13
Název práce	Design keramického jídelního setu pro portugalskou firmu Grestel		
Vedoucí práce	Ing. Arch. Michael Klang, CSc.		

Práce Kláry Hubáčkové se jistě vymyká běžným zadáním ateliéru Prostorové tvorby. Svoji povahou balancuje na pomezí designu a volné tvorby.

Vznikla na základě příležitosti dané možností studia v Portugalsku, a tak i možné podpory Klářina "dědictví", zkušenosti s keramikou. To proč zůstává v hranicích Prostorové tvorby, je její pojetí práce rozvíjené formou stolovacího setu, a tedy organizace nejen stolu ale i způsobu chování lidí kolem něj.

Už prvotní skicy formování jídelní skupiny jako přístavu bylo krásným motivem nejen výtvarným, ale i příjemně filozofujícím.

Neméně důležitým faktorem práce byl požadavek na absolvování celé komplexity tvůrčího procesu od prvních skic až po výrobní prototypy a přípravu sériové produkce.

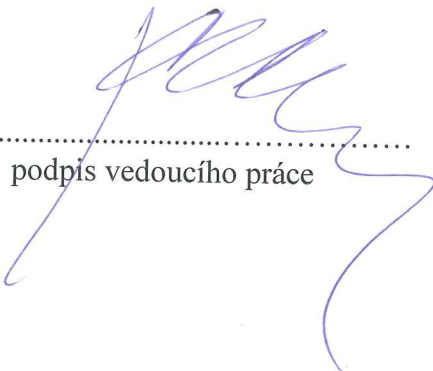
Klára Hubáčková odvedla poctivou práci. Teoretická východiska, tedy znalost historických i funkčních pramenů, dokládá, myslím, přesvědčivě. Přidáme-li i znalý popis technologických postupů s patrností ověřené zkušenosti, je zřejmé, že máme před sebou práci, která nebyla jenom povinností školního režimu, ale i obohacující radostí.

Vlastní tvorba, silný sumář variant i doložené modely vyrobených maket prokazují připravenost Kláry Hubáčkové účastnit se standardního profesionálního souboje o úspěch. Věřím, že bude úspěšný stejně jako tato práce.

Návrh klasifikace teoretická část A
 praktická část A

V(e) *Klime* dne **14 -06- 2013**

.....
podpis vedoucího práce



Pro klasifikaci použijte tuto stupnici:

A - výborně	B - velmi dobře	C - dobře	D - uspokojivě	E - dostatečně	F - nedostatečně
-------------	-----------------	-----------	----------------	----------------	------------------

* nehodící se škrtněte