

POSUDEK VEDOUCÍHO DIPLOMOVÉ PRÁCE

Student: MIKALA ROMAN

Vedoucí práce: Ing. Pavel Pokorný, Ph.D.

Studijní program: Inženýrská informatika

Studijní obor: Informační technologie

Akademický rok: 2014/2015

Téma diplomové práce: Aplikace pro testování ztrátových komprimačních algoritmů v rastrových obrazech

Hodnocení práce:

1. Obtížnost zadaného úkolu
2. Splnění všech bodů zadání
3. Práce s literaturou a její citace
4. Úroveň jazykového zpracování
5. Formální zpracování – celkový dojem
6. Logické členění práce
7. Vhodnost zvolené metody řešení
8. Kvalita zpracování teoretické části
9. Kvalita zpracování praktické části
10. Výsledky a jejich prezentace
11. Závěry práce a jejich formulace
12. Přínos práce a její využití
13. Spolupráce autora s vedoucím práce

A B C D E F

Hodnocení:

A – nejlepší; F - nevyhovující

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

Celkové hodnocení práce:

Výsledná známka není průměrem výše uvedených hodnocení. Znamku uvede vedoucí dle svého uvážení dle klasifikační stupnice ECTS:

A – výborně, B – velmi dobře, C – dobře, D – uspokojivě, E – dostatečně, F – nedostatečně.

Stupeň F znamená též „nedoporučuji práci k obhajobě“.

Předloženou diplomovou práci doporučuji k obhajobě a navrhuji hodnocení

D - uspokojivě.

V případě hodnocení stupněm „F – nedostatečně“ uveďte do připomínek a slovního vyjádření hlavní nedostatky práce a důvody tohoto hodnocení.

Další připomínky, vyjádření, náměty k obhajobě práce (možno pokračovat i na další stránce):

Práce bohužel příliš neodpovídá mým představám. Hlavní důvod je ten, že student obsah práce se mnou vůbec nekonzultoval a od zadání této diplomové práce jsem jej viděl až dva dny před odevzdáním s "hotovou" verzí (a to ještě na moji výzvu). Hlavní nedostatky:

1. Vytvořená aplikace nepodporuje žádnou jinou kompresi než varianty JFIF. Také nepodporuje testování více souborů najednou.
2. Vytvořená aplikace neumí načítat soubory formátu JPEG (program toto podporuje, ale při načítání ohlásí chybu).

3. Uvítal bych vylepšení výstupů aplikace - přesnost kompresních poměr na 13 desetinných míst se mi zdá zbytečná, barevně zvýraznit nejlepší výsledky, možnost ukládání výsledků s libovolnou metodou komprese, apod.

4. V práci mi chybí podrobnější porovnání vlivu ztrátovosti na výsledné podobě rastrových obrazů (v závěru práce je uvedeno pouze hodně obecné tvrzení "pro velkou většinu obrázků stačí použití nastavení kvality na 25% a přitom nedojde k na první pohled viditelnému znehodnocení obrázku"). Určitě bych byl s tímto tvrzením opatrný, toto se netýká většiny obrázků, v literaturách se obvykle udává zachování obrazových dat v rozmezí 75% - 85%.

Datum 25.5.2015

Podpis vedoucího diplomové práce