

Hodnocení vedoucího diplomové práce – teoretická/praktická část*

Jméno a příjmení studenta	BcA. Michaela Masařová		
Studijní program	B8206/Výtvarná umění		
Obor/ateliér	Multimedia a design – Průmyslový design		
Forma studia	Prezenční	Akad. rok	2014/2015
Název práce	Interiérový nábytkový solitér		
Vedoucí práce	MgA. Martin Surman, ArtD.		

Michaela Masařová se ve své diplomové práci zabývá designem interiérového nábytkového solitéru, konkrétně toaletního stolku se stoličkou.

V úvodu teoretické části diplomové práce se autorka věnuje historickému vývoji toaletních stolků a zamýšlí se nad definicí krásy napříč dějinami a civilizačními kontexty, což není vzhledem k řešenému tématu nelogické.

Následující kapitola s názvem „Ergonomie“ řeší zejména antropometrické parametry celé nábytkové sestavy a její interakci s uživatelem.

V praktické části diplomové práce autorka analyzuje současné tuzemské i zahraniční realizace ve zvolené produktové oblasti a zveřejňuje výsledky dotazníkového šetření, které bylo zaměřeno na řešenou problematiku.

Následně sděluje základní ideu svého konceptu a inspirační zdroje.

Prostřednictvím počátečních kresebných variantních návrhů odhaluje způsob svého uvažování a genezi finálního řešení.


Výsledný designérský návrh působí vizuálně jednoduše až stroze, ovšem rozhodně ne nezajímavě. Toaletka i stolička spolu tvarově souzní, celý set působí elegantně a nadčasově i díky zvolenému materiálu.

Toaletní stůl obsahuje řadu promyšlených technických i funkčních detailů, které povyšují jeho vizuální a užitnou hodnotu.

Diplomovou práci Michaely Masařové vzhledem k dosaženému výsledku doporučuji k obhajobě.

Návrh klasifikace A - výborně

Ve Zlíně dne 7. 6. 2015



.....
podpis vedoucího práce

Pro klasifikaci použijte tuto stupnici:

A - výborně	B - velmi dobře	C - dobře	D - uspokojivě	E - dostatečně	F - nedostatečně
-------------	-----------------	-----------	----------------	----------------	------------------

* nehodící se škrtněte