

## Hodnocení vedoucího bakalářské práce – teoretická/praktická část\*

<b>Jméno a příjmení studenta</b>	<b>Jakub Húserka</b>		
<b>Studijní program</b>	<b>B8206/Výtvarná umění</b>		
<b>Obor/ateliér</b>	<b>Multimedia a design – Průmyslový design</b>		
<b>Forma studia</b>	<b>Prezenční</b>	<b>Akad. rok</b>	<b>2015/2016</b>
<b>Název práce</b>	<b>Design náhubku vyrobeného technologií 3D tisku</b>		
<b>Vedoucí práce</b>	<b>MgA. Martin Surman, ArtD.</b>		

Jakub Húserka si jako téma své bakalářské práce zvolil design náhubku vyrobeného technologií 3D tisku.

V teoretické části bakalářské práce se autor zabývá historickým vývojem náhubků, jednotlivými druhy a jejich parametry.

V samostatné kapitole nahlíží na řešenou problematiku rovněž z hlediska ergonomie.

Následně se dosti obsáhle věnuje technologii RAPID PROTOTYPING, jejím metodám a využití v praxi.

V úvodu praktické části bakalářské práce autor představuje základní vizuální koncepci a hlavní inspirační zdroj, který zásadně vizuálně ovlivnil výsledný designérský návrh náhubku. A právě autorem zvolená silně organická tvarová strategie může vzbuzovat diskuzi o estetické úrovni návrhu, která je ovšem záležitostí individuálního vkusu.

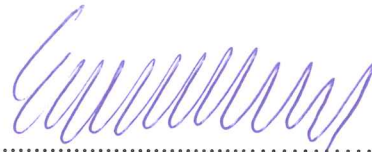
Na celkově bezesporu inovativní koncepci výsledného designérského řešení oceňují zejména individualizaci obou typů náhubku pomocí skenování, vhodně zvolenou výrobní technologii 3D tisku včetně optimalizovaného materiálu, který bezesporu zvyšuje uživatelský komfort psa.

Nevýhodou je stále ještě poměrně vysoká výrobní cena náhubku a s tím spojené značné nároky na příslušné technické vybavení, což jsou ovšem parametry, které se budou v průběhu let zcela jistě měnit.

Diplomovou práci Jakuba Húserky pro její inovační potenciál hodnotím kladně a doporučuji ji k obhajobě.

Návrh klasifikace    B – velmi dobře

Ve Zlíně    dne 31. 5. 2016



.....  
podpis vedoucího práce

Pro klasifikaci použijte tuto stupnici:

A - výborně	B - velmi dobře	C - dobře	D - uspokojivě	E - dostatečně	F - nedostatečně
-------------	-----------------	-----------	----------------	----------------	------------------

---

\* nehodící se škrtněte