

Hodnocení vedoucího bakalářské práce – teoretická část

Jméno a příjmení studenta	Radoslav Dostál		
Studijní program	Výtvarná umění		
Obor/ateliér	Multimedia a design/Grafický design		
Forma studia	prezenční	Akad. rok	2015/2016
Název práce	Historie a trendy v obalovém designu		
Vedoucí práce	MgA. Jana Dosoudilová		

Teoretická bakalářská práce Radoslava Dostála se zabývá obalem a obalovým designem. Je členěna do šesti kapitol a je srozumitelně strukturovaná.

V první kapitole nás autor stručně seznamuje s historií obalového designu a v dalších podkapitolách vysvětluje, jaké obaly vlastně máme a jejich čtenáře seznamuje s jejich členěním.

Druhá kapitola se věnuje trvale udržitelným zdrojům a je pojata spíše z marketingového hlediska. Nicméně je tento přístup a rozbor pro grafického designéra velmi důležitý. Vysvětluje rozdíl mezi redukcí, zpětným použitím či recyklací až po green washing.

Třetí kapitola pojednává o materiálech, z jakých se obaly vyrábí, přibližuje jejich vlastnosti a možnosti. To je podle mého názoru také velmi důležité.

Práce se zahraničními zdroji, jež autor sám překládá, je na velmi dobré úrovni.

V další kapitole autor zmiňuje značku, stručně a jasně s přehledem na několika příkladech popisuje, co značka je a jak působí.

O typografii se zmiňuje jako o dalším důležitém prvku na obalu.

Poslední kapitola je o Mladém obalu. Je to logické vyústění vzhledem k jeho praktické práci. Práce je bez stylistických a pravopisných chyb.

Obrazová příloha je dostačující a podporuje textovou část práce.

Grafické zpracování teoretické práce je minimalistické. Zde se nevyvaroval některých technických chyb.

Vzhledem k tomu, že téma, které si pisatel vybral, je velmi obsáhlé, bylo na něm, které příklady uvede, okomentuje a rozebere. Osobně se domnívám, že příkladů mohl uvést víc spolu s obrazovou dokumentací.

Práce má patřičný rozsah.

I přes výtky považuji práci za velmi dobrou.

Návrh klasifikace **B – velmi dobře**

V(e)Zlíně dne 30. 5. 2016

.....
podpis vedoucího práce

Pro klasifikaci použijte tuto stupnici:

A - výborně	B - velmi dobře	C - dobře	D - uspokojivě	E - dostatečně	F - nedostatečně
-------------	-----------------	-----------	----------------	----------------	------------------

Hodnocení vedoucího bakalářské práce – praktická část

Jméno a příjmení studenta	Radoslav Dostál		
Studijní program	Výtvarná umění		
Obor/ateliér	Multimedia a design/Grafický design		
Forma studia	prezenční	Akad. rok	2015/2016
Název práce	Současný obalový design		
Vedoucí práce	MgA. Jana Dosoudilová		

Vymyslet obal, který by měl dál fungovat ať už druhotně či po recyklaci. Takový úkol si Radoslav Dostál vytyčil. Hledání takového obalu bylo pro něj během na velmi dlouhou trať a předcházelo tomu mnoho návrhů a přemýšlení.

Nakonec si vybral projekt obalu-tašky, ve které by si spotřebitel odnesl novou věc a pak do ni zabalil starou a odeslal k dalšímu využití.

Musím říct, že mne tento nápad nadchl.

Jenže, jak už je to u autora zvykem, velmi dlouho prováděl analýzu, velmi dlouho přemýšlel nad logem (to mi mimochodem připadá jako velmi vtipné), velmi dlouho přemýšlel nad funkčností všeho okolo, až mu nezbyl čas na grafické zpracování, celkovou dokumentaci a hlavně nestihl vše odevzdat včas do stagu v závěru teoretické práce. Součástí práce není jen návrh loga a tašky, jak je v práci uvedeno, ale i web, více velikostí tašek a grafický manuál na logo.

Pokud mohu hodnotit logo, to splňuje funkci, je čitelné a vtipné, protože znamená v angličtině dárek. Písmenko g je se šipkou myšleno jako zpět. Což vystihuje podstatu věci. A určitě by fungovalo samostatně i jako značka. Viděla jsem bohužel jen skicu. Tašky se zdají dořešeny i se zalepováním a perforováním.

Jak autor podotýká, vše se dozvíte na webu. Ten bohužel v dokumentaci chybí.

Vzhledem k tomu, co Radoslav Dostál předložil, nechala bych konečné hodnocení na komisi. Jako vedoucí práce navrhuji hodnocení dobře.

Návrh klasifikace **C – dobře**

V(e) Zlíně dne 30. 5. 2016

.....
podpis vedoucího práce

Pro klasifikaci použijte tuto stupnici:

A - výborně	B - velmi dobře	C - dobře	D - uspokojivě	E - dostatečně	F - nedostatečně
-------------	-----------------	-----------	----------------	----------------	------------------