



Hodnocení vedoucího bakalářské práce – teoretická/praktická část*

Jméno a příjmení studenta	Klaudie Ančincová	
Studijní program	B8206 Výtvarná umění	
Obor/ateliér	8206R102 – Multimedia a design /ateliér Prostorová tvorba	
Forma studia	Akad. rok	2015/16
Název práce	Redesign trhu Neihu v Taipei na Tchaj-wanu	
Vedoucí práce	Ing. arch. Michael Klang, CSc.	

Teoretická část

Práce Klaudie Ančincové vychází z jejího studijního pobytu v Taipei a je tak příjemným zpestřením k tuzemským bakalářským pracím.

Výběr tématu - tržiště Neihu - jakoby sebou nesl pestrost, různorodost a barevnost jako vůně.

Popsaná typologie marketů v cizině i na samotném Tchaj - wanu dokládá dostatečně snahu pochopit jak vztahy v území, atmosféru i nezbytnou věcnost obchodních podmínek.

Obrazové fotografické přílohy výmluvně dokládají to, co není napsáno a napsat nejde: nálady na tržišti v různou denní dobu, charakter prodeje, zkrátka realizují „vyšší“ stupeň představitosti.

Doplněno pěknými razantními kresbami jde o inspirativní podklad pro zpracování návrhu.

Praktická část

Návrh nového objektu tržiště velikosti městského bloku není lehký úkol. Klaudie Ančincová - přestože nestuduje architekturu - přistoupila patrně k velmi přiměřenému modulárnímu řešení a logickému segmentování různých funkcí, které - jak vyplývá z popisu skladby trhu - se na jeho atmosféře podílejí.

Výchozí hexagonální struktura je zajímavě rozpracována do tvaru, resp. do hmotné kompozice, která působí lehce a vzdušně a připadá tak středoevropanovi adekvátní. Předpokládám, že konzultace úlohy na univerzitě v Taipei zaručují, že je tomu obdobně i na Tchaj - wanu.

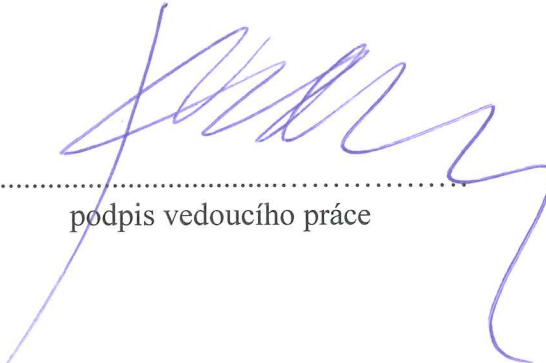
Vysoce hodnotím "přepis" architektonické formy do detailu interiéru. Obecně lze považovat konfrontaci šedesátistupňového úhlu jako osnovy architektury s úhlem

pravým jako standardem většiny obyčejných tržních modularit (bedničky, pulty, technické prvky elektro a vzduchotechniky) za nešťastně nastavené spojení. Klaudivi stačil krásný nápad s konzolami na přepravky a materiálová synergie, aby tuto možnou nervozitu překlenula.

Doplněno hravým mobiliářem, citlivým logem a nadstandardními rendry vizualizací jde v mnoha ohledech o vzorovou bakalářskou práci.

Návrh klasifikace : Teoretická část: A
Praktická část: B

V(e) Zlíně dne2016


.....
podpis vedoucího práce

Pro klasifikaci použijte tuto stupnici:

A - výborně	B - velmi dobře	C - dobře	D - uspokojivě	E - dostatečně	F - nedostatečně
-------------	-----------------	-----------	----------------	----------------	------------------

* nehodící se škrtněte