

Posudek oponenta diplomové práce – teoretická/praktická část*
Posudek oponenta bakalářské práce – teoretická/praktická část*

Jméno a příjmení studenta	BcA. Uranbileg Altangerel		
Studijní program	Výtvarná umění		
Obor/ateliér	Design obuvi		
Forma studia	prezenční	Akad. rok	2016/2017
Název práce	Tradiční způsob života v Mongolsku		
Oponent práce	Ing. Václav Gřešák		

Diplomová práce je vypracována na 65 stranách. Formálně je rozdělena do 8 kapitol, text doplňuje 43 obrázků, 6 nákresů šablon a 25 příloh (fotografií). Citováno je 13 literárních pramenů a 6 internetových odkazů. Autorka uvádí literární prameny na příslušné stránce tzv. pod čarou což není obvyklé.

V úvodu teoretické části autorka popisuje inspirační zdroje - mongolské lidové umění, mongolskou historii a historii hedvábné cesty. Druhá kapitola je věnována popisu tradičního života Mongolů, mongolského oděvu a obuvi, dále popisu materiálů na výrobu oděvů a obuvi. Zajímavým a nápaditým oživením práce je zařazení kapitol o tradičním oděvu jednotlivých etnik obývajících Mongolsko. Kvalitu práce nijak nesnižují drobné jazykové chyby, což je omluvitelné tím, že čeština není autorčiným mateřským jazykem. Celá teoretická část je zpracována s dobrou výkladovou formulací a dává inspirační potenciál, se kterým studentka dále pracuje.

V praktické části práce autorka prezentuje řadu skic, které dokumentují její postup při hledání ideální formy návrhu. V duchu mongolských inspiračních zdrojů jsou navrženy 4 modely kompletů oděvů a obuvi pro členy autorčiny rodiny. Je zde patrný tvůrčí a osobitý pohled návrháře na výtvarné řešení jednotlivých modelů. Reálným zhotovením modelů obuvi prokázala autorka nejen návrhářské schopnosti, ale také znalost výrobních technologií a to jak klasických (ruční šití), tak i moderních, spolu s vysokou úrovní řemeslné zručnosti.

Předložená práce splňuje vyčerpávajícím způsobem požadavky zadání a svým vypracováním překračuje rámec běžné diplomové práce. Je třeba vyzdvihnout shromáždění velkého množství velmi zajímavých a cenných informací, které se jistě stanou výchozím prvkem mnoha dalších studií.

Práci doporučuji k obhajobě a hodnotím ji stupněm: A - **výborně**.

- Otázky k obhajobě: 1. Upřesněte popis způsobu získávání přírodního hedvábí (str. 26)
2. Jaké byly ohlasy na kolekci u členů vaší rodiny, pro které byla určena?

Návrh klasifikace **výborně**

V(e)Zlíně..... dne24.5.2017.....

.....
podpis oponenta práce

Pro klasifikaci použijte tuto stupnici:

A - výborně	B - velmi dobře	C - dobře	D - uspokojivě	E - dostatečně	F - nedostatečně
-------------	-----------------	-----------	----------------	----------------	------------------

* nehodící se škrtněte