

Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně
FAKULTA LOGISTIKY A KRIZOVÉHO ŘÍZENÍ

HODNOCENÍ OPONENTA BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Jméno a příjmení studenta: Nicola Kučerová

Oponent bakalářské práce: Jiří Lehejček

Akademický rok: 2017/2018

Téma bakalářské práce: Ekologické trendy – jsme srovnatelní s Evropskou Unií

Kritéria hodnocení:		Stupeň hodnocení podle ECTS					
		A	B	C	D	E	F
1	Náročnost tématu práce	x					
2	Splnění cílů práce					x	
3	Teoretická část práce			x			
4	Praktická část práce					x	
5	Formální úprava práce		x				

Hodnocení v jednotlivých kritériích označte znakem **X**) v příslušné úrovni.

Celkové slovní hodnocení bakalářské práce:

Předkládaná bakalářská práce Nicolý Kučerové zpracovává vysoce aktuální téma, jehož pochopení a následný rozvoj může přinést významné posuny v kvalitě života obyvatel ČR i EU stejně tak jako zlepšení ochrany životního prostředí a zvýšení biologické rozmanitosti. Pozitivně hodnotím, že se autorka věnuje tématu, jehož řešení může přispět k naplnění Globálních cílů udržitelnosti (OSN), což patří mezi současné priority a zároveň i výzvy lidstva.

K bakalářské práci mám nicméně celou řadu připomínek. Nejprve uvedu formální, následně konkrétní a poté celkově zhodnotím práci.

Formální hodnocení:

- Stránky práce nejsou číslované, což znesnadňuje orientaci v textu (moje poznámky se tak budou vztahovat ke kap. nikoli stranám)

- Doporučuji citovat přímo v textu odkazem na autora a literaturu seřadit dle abecedy, opět to zjednoduší orientaci, ale i samotné psaní práce
- Zkratky by měly jednotně vycházet buď z angličtiny nebo z češtiny (příklad JEA vs. IPCC)
- Syntax autorky není příliš propracovaný, textu by prospělo bedlivé pročtení a přepis problematických pasáží

Konkrétní hodnocení:

Abstrakt: Neměl by pouze popisovat názvy kapitol, ale stručně charakterizovat celou práci, anglická část abstraktu je velmi kostrbatá.

Úvod: Obvykle se cíle práce uvádějí v posledním odstavci úvodu, autorka je uvádí až v metodice, což je nestandardní a nepřehledné

1.2: jmenované knihy nejsou uvedeny i s autory

1.4: slovo neaktuálnější neexistuje

2.2: namísto akčních programů měla autorka patrně na mysli operační programy

2.8: poslední věta nedává smysl

4.1.1. globální změna klimatu je způsobena člověkem – odvážné tvrzení, které by se slušelo opřít citací

4.1.2. Do EU ČR nevstoupila v 90. letech

4.1.3. Zdroje tabulek z internetu se necitují celým textem odkazu už v textu. Stačí „Zdroj: Eurostat“.

- „stále za Evropou (v průměru) pokulháváme“ je asi myšleno v absolutních číslech. Nutno uvést, protože předchozí věta se vztahuje k průměru, kde si vedeme naopak lépe
- „viníkem“ – v odborném textu se nepoužívají citově zabarvená slova – nanejvýš v diskuzi
- všechny grafy: závěrečný odstavec srovnávající jednotlivé země: jde patrně o absolutní čísla emisí, odpadů atd. – nutno uvést, z textu není patrné. Navíc takové srovnání je jen velmi málo vypovídající, jelikož absolutní emise mají samozřejmě většinou nejvyšší malé země a naopak. Srovnávat bychom měli na obyvatele, či na rozlohu, pokud nám má takové srovnání sdělit něco o ekologických trendech
- Text pod grafem 11: jak může být největší pokles zaznamenán dvakrát
- Graf 21 vs. Text pod ním: nesedí porovnávané období – 2004 vs. 1990
- Graf 27, 28, 29, 30: názvy nedávají smysl, nejde o podíl a o celkové rozměrné číslo (kg,...)
- 4.4.1: Poslední věta 1. odstavce je velmi subjektivní „fronty na úradech“, bylo by lepší se soustředit na kvantifikované zdroje
- stejně tak obrat „jak je obecně známo“ by v odborném textu měl být nahrazen citací
- Obr. 1: mapě chybí základní náležitosti, např. legenda

Celkové zhodnocení:

- Cíle práce, tak jak si je stanovila autorka, se neshodují se zásadami zadání. To by samo o sobě nemuselo na škodu, pokud by cíle stanovené autorkou byly podobně ambiciózní. Bohužel tomu tak není a cíle stanovené autorkou se v podstatě soustřeďují na popis. Vlastní kritický přínos autorky je potom v zásadě omezen jen na dvě strany kapitoly 4.4., která nahrazuje tradiční diskuzi. Bohužel však v této kapitole chybí dostatečné množství citací, což celkový přínos dále problematizuje.
- Autorka se věnuje celé řadě jevů a látek, které nějakým způsobem ovlivňují ŽP či lidské zdraví. U bakalářské práce, která je především rešeršní, by bylo vhodné, aby tyto vlivy byly popsány a vysvětleny

- Některé indexované grafy (např. 25, ale i dále) mají slabou vypovídací hodnotu, zvláště jsou-li vztaženy jako podíl k nějakému neznámému celku. Graf by měl být volen s cílem efektivního čtení komplexních informací, nikoli jako cíl. Nepovažuji proto vhodné používat indexované typy grafů k veškeré probírané problematice
- Celkově bych doporučil více pracovat se syntetickými texty v odborné literatuře a nespolehat se pouze na ročenky MŽP a Eurostat. Jejich množství by v citované literatuře zasloužilo být vyšší. Syntetické a kritické myšlení je náročná disciplína a při čtení podobné odborné literatury získá čtenář nejen faktické poznatky, ale především schopnost vlastní analýzy.

Otázky k obhajobě bakalářské práce:

- Uvádíte, že snížení emisí v ČR po roce 1990 bylo způsobeno investicemi do provozů, byly i další důvody?
- Vysvětlíte termín PM_x a jeho vliv na ŽP a lidské zdraví
- Kap. 4.4. jaké jsou podle Vás další důvody trvalějšího znečištění kromě „dlouhých front na úřadech“?
- Uvádíte, že ekologické organizace vystupují proti spalovnám kvůli tomu, že znečišťují ovzduší. Problém je komplexnější, pokuste se jej nastínit.

Klasifikace oponenta bakalářské práce: Práce vykazovala celou řadu formálních, obsahových i interpretačních nedostatků. Za její největší slabinu považuji odchýlení od zadaných zásad, resp. nedostatečné definice vlastních cílů práce. Na druhou stranu oceňuji detailní práci s původními zdroji dat a ambici autorky vypořádat se s vysoce aktuálním a náročným tématem. Práci navrhuji hodnotit stupněm E, avšak pouze v případě, že budou během obhajoby práce zodpovězeny příslušné otázky oponenta i doplňující otázky komise.

V Uherském Hradišti dne 27.9.2017

.....
podpis oponenta bakalářské práce

A - výborně	B – velmi dobře	C - dobře	D - uspokojivě	E - dostatečně	F - nedostatečně
-------------	-----------------	-----------	----------------	-----------------------	------------------