

Hodnocení vedoucího bakalářské práce – teoretická část

Jméno a příjmení studenta	Filip Blažek		
Studijní program	Teorie a praxe audiovizuální tvorby		
Obor/ateliér	Režie a scenáristika	/ateliér Audiovizuální tvorba	
Forma studia	Prezenční	Akad. rok	2017/2018
Název práce	<i>LED osvětlení ve srovnání s dosavadními světelnými technologiemi v kinematografii</i>		
Vedoucí práce	Mgr.art Július Liebenberger Art.D		

Práce Študenta Filipa Blažka veľmi vhodne reflektuje problematiku súčasných najnovších osvetľovacích technológií vo filmovej praxi. Je zrkadlením poslucháčovej orientácie na skúmanie kvality obrazových výstupov vo vzťahu k použitým technológiám.

Toto snaženie je súvzťažné k fokusácii Blažka na primárne kratšie žánre. Pokiaľ mu jeho zameranie vydrží, bude priamo odkázaný celoživotne skúmať technológie vo vzťahu k technickej kvalite obrazu ako primárnemu výrazovému prvku.

Uvedomujúc si túto závislosť Blažek k práci pristúpil veľmi zodpovedne už pri stanovení cieľov. Prekvapivo samostatne vytýčil hlavné parametre práce a s veľkou energiou sa ich snažil naplniť. To sa prejavuje najmä vo výzkumnej časti, kde predkladá čitateľovi výstup jeho snaženia o presné zodnotenie súčasných LED technológií. Treba povedať, že kvalita Blažkových výsledkov je na takej úrovni, že akiste budú citované mnohými profesionálmi, pokiaľ budú vo svojej praxi konfrontovaní s výberom kvalitných LED zdrojov.

Počas práce Blažek konzultoval na výbornej úrovni. I keď pracoval prevažne samostatne, dokázal aplikovať poznámky, ktoré viedli k rozšíreniu, či spresneniu informácií v texte. Malou výhradou môže byť použitie zdrojov v prevažnej miere z webových kanálov, o ktorých môže byť diskusia.

Poslucháč veľmi vhodne oslovil ku spolupráci renomovanú osvetľovaciu filmovú spoločnosť, ktorá mu poskytla žiaduce technológie a tak i na tomto prípade vidno Blažkovu snahu prácu nijako nezanedbávať.

Výstupom je teda dielo, ktorá v analytickej časti presahuje rámec internej školskej publikácie a tak ju treba ďalej odporučiť na štúdium všetkým Blažkovým kolegom a následníkom.

Navrhujem hodnotenie: VÝBORNÝ

KRITÉRIA HODNOCENÍ	Nedostatečné	Dostatečné	Uspokojující	Dobré	Velmi dobré	Výborné	Nedokážu posoudit
Naplnění tématu a rozsah práce						X	
Nastavení cílů a metod práce						X	
Úroveň teoretické části práce					X		
Úroveň analyticko-výzkumné části práce						X	
Splnění cíle práce						X	
Struktura a logika textu					X		
Kvalita zdrojů a práce s nimi v textu				X			
Inovativnost, kreativita a využitelnost						X	
Jazyková a formální úroveň práce, přílohy						X	
Konzultace studenta						X	

Návrh klasifikace A

V(e) Baška Voda dne 21.5.2018

.....
podpis vedoucího práce

Pro klasifikaci použijte tuto stupnici:

A - výborně	B - velmi dobře	C - dobře	D - uspokojivě	E - dostatečně	F - nedostatečně
-------------	-----------------	-----------	----------------	----------------	------------------