

Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně
FAKULTA LOGISTIKY A KRIZOVÉHO ŘÍZENÍ

HODNOCENÍ VEDOUCÍHO BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Jméno a příjmení studenta: David Zapletal

Vedoucí bakalářské práce: Prof. Jiří Chlachula

Akademický rok: 2017/18

Téma bakalářské práce: *Přírodní a kulturně historické proměny Zlínského kraje*

Kritéria hodnocení:		Stupeň hodnocení podle ECTS					
		A	B	C	D	E	F
1	Náročnost tématu práce				X		
2	Splnění cílů práce				X		
3	Teoretická část práce				X		
4	Praktická část práce				X		
5	Formální úprava práce			X			

Hodnocení v jednotlivých kritériích označte znakem **X**) v příslušné úrovni.

Celkové slovní hodnocení bakalářské práce:

Cílem bakalářské práce bylo představení vývoje přírodního a kulturního prostředí Zlínského kraje. Opravená práce doznala jistých kvalitativních změn oproti verzi původní z pohledu obsahu i formy, nicméně nelze ji zdaleka hodnotit jako zcela zdařilou. To jak v teoretické části tak i části praktické. Pozitivně lze posoudit snahu o přírodní charakteristiku zájmového území s grafickými mapovými vyobrazeními. Návazná praktická část již konkrétněji, byť stále velmi stručně, popisuje přírodní poměry zájmového území. Patrný je jistý geologicko-historický anachronismus a chaotičnost se vsuvkou o Velké Moravě - době raně historické, která nezapadá do struktury práce před „navazující“ prvorepublikové období. Vlastní autorům přínos je neurčitý a váhavý. Zmíněno je několik zajímavých lokalit (např. Kunovický lom), které by si zasloužili detailnější pojednání v rámci praktické části práce, respektive tyto mohly tvořit její centrální část. Grafická úprava je dostačující, obrázky informativní. Bohužel jsem jako vedoucí práce neměl možnost tuto před předložením korigovat a práce tak představuje výlučný autorův produkt. Přes tuto skutečnost doporučuji předloženou práci k obhajobě.

Klasifikace vedoucího bakalářské práce: D = uspokojivě

V Uherském Hradišti dne 04.09.2018

.....
podpis vedoucího bakalářské práce

A - výborně	B – velmi dobře	C - dobře	D - uspokojivě	E - dostatečně	F - nedostatečně
-------------	-----------------	-----------	----------------	----------------	------------------