

## Hodnocení vedoucího diplomové práce – teoretická část

<b>Jméno a příjmení studenta</b>	<b>BcA. Lucie Horáková</b>		
<b>Studijní program</b>	<b>Výtvarná umění</b>		
<b>Obor/ateliér</b>	<b>Multimédia a design/Grafický design</b>		
<b>Forma studia</b>	<b>prezenční</b>	<b>Akad. rok</b>	<b>2018/2019</b>
<b>Název práce</b>	<b>Společenské hry</b>		
<b>Vedoucí práce</b>	<b>MgA. Jana Dosoudilová</b>		

Už název teoretické práce diplomantky Lucie Horákové Společenské hry napovídá, že by se mělo jednat o rozsáhlou studii, neboť hry jsou velmi prastarou lidskou činností.

Již v obsahu první kapitoly nalezneme pojmy, jako jsou definice hry, znaky, pravidla, motivace a svoboda. Jsme obeznámeni s výkladem, co je hra a co pro člověka znamená.

Důležitou podkapitolou je hra jako edukační prostředek, jakou hraje (a odtud to slovo pochází) ve vývoji člověka významnou roli.

To se dozvídáme v další podkapitole zabývající se historií. Jak je známo, člověk si hraje od prvopočátku, a proto je důležité se zmínit, co jej v průběhu staletí nejvíc bavilo a kam se společenská hra posunula a kde naopak zůstala v původním stavu.

Druhá a nejobsáhlejší kapitola na čtyřiceti stranách popisuje a vysvětluje druhy a varianty společenských her. Dělí je na deskové, karetní, hry v kostky, menkalové a hlavolamy. Nezapomene ani na česká vydavatelství, herní kluby a festivaly, protože jak známo, český národ je hravý.

Třetí kapitola rozebírá historii a dělení počítačových her. Ty jsou v současnosti asi nejrozšířenější a určitě by vydaly na samostatnou diplomovou práci. Lucie Horáková je shrnuje do základního dělení a vyjmenovává ty od neznámějších až po edukativní. Neboť nejsou všechny počítačové hry špatné. Ale nesou určitě i spoustu rizik. Ale to mohou i analogové, jak známe z minulosti i současnosti v podobě her v kostky či karetních hrách. V závěru své práce srovnává konkurenci digitálních a analogových her. Je to vždy o úhlu pohledu a jak poznamenává, mohou tyto platformy vedle sebe koexistovat. Vždy záleží na přístupu hráče či hráčů. Některé analogové hry doplňují digitální anebo mnohé vedle sebe existují paralelně.

Ale v závěru lze snad podotknout, že pokud člověk zůstane člověkem, neztratí chuť si hrát. To také naznačuje diplomantka ve své praktické práci, kterou je desková společenská hra Buen Camino.

Práci považuji za výborně napsanou s velkým zanícením pro společenskou hru a pro fair play.

**Kontrola plagiátorství byla negativní – systém našel shodu 0 %.**

Návrh klasifikace    A – výborně

V(e)Zlíně dne 18. 5. 2019

.....  
podpis vedoucího práce

Pro klasifikaci použijte tuto stupnici:

A - výborně	B - velmi dobře	C - dobře	D - uspokojivě	E - dostatečně	F - nedostatečně
-------------	-----------------	-----------	----------------	----------------	------------------