

### Posudek oponenta bakalářské práce – teoretická část

Jméno a příjmení studenta	Michaela Hradňanská		
Studijní program	Výtvarná umění		
Obor/ateliér	Multimédia a design/Grafický design		
Forma studia	prezenční	Akad. rok	2019/2020
Název práce	Dětská kuchařka		
Oponent práce	Mgr. et Mgr. Jan Charvát, Ph.D.		

Michaela Hradňanská si jako téma zvolila tvorbu autorské knihy v podobě dětské kuchařky. Autorčino psané sdělení je v teoretické části práce bohužel stylisticky značně neučesané a často v důsledku až nesrozumitelné. Čtenáře se autorka na vybraných příkladech snaží obsáhle informovat o vývoji ilustrace u nás i ve světě, postrádám však bližší vazbu k tématu praktické části práce. Čtvrtá kapitola, která je jako jediná přímo relevantní k praktické části práce, je bohužel velmi stručná a skládá se z prostého popisu čtyř vybraných příkladů. Chybí zde jakékoliv poučené zhodnocení vývoje ve zkoumané oblasti.

Teoretická část práce by měla více reflektovat současný vývoj na poli kuchařek, knih pro děti a zprostředkování umění dětem, které je zastupitelné i zvoleným tématem. Zcela pak postrádám pedagogický vhled na dané téma. Vždy je důležité stanovit si věkovou skupinu příjemců díla; té musí být přizpůsobena i úroveň jazykového sdělení v knize.

D - uspokojivě

Návrh klasifikace .....

Příbrami 28. 8. 2020

V(e) ..... dne .....

.....  
podpis oponenta práce

Pro klasifikaci použijte tuto stupnici:

A - výborně	B - velmi dobře	C - dobře	D - uspokojivě	E - dostatečně	F - nedostatečně
-------------	-----------------	-----------	----------------	----------------	------------------