

Hodnocení vedoucího diplomové práce – teoretická část

Jméno a příjmení studenta	Bc. Irina Khachaturova		
Studijní program	Výtvarná umění		
Obor/ateliér	Multimédia a design/Grafický design		
Forma studia	prezenční	Akad. rok	2019/2020
Název práce	Kuchařka inspirovaná kavkazskou kuchyní		
Vedoucí práce	MgA. Jana Dosoudilová		

Teoretická práce Iriny Khachaturove nám popisuje činnost pro lidstvo nezbytnou – přípravu jídla.

První kapitola se věnuje historii od doby, kdy si člověk začal jídlo upravovat, přidávat koření a objevovat různé přísady. Zde se také studentka zmiňuje o prvních receptech a vzniku kuchařek.

Druhá a třetí kapitola nás zavedou do pro nás velmi exotické oblasti na Kavkaz a do autorčiny rodné země Gruzie. Seznámí nás kuchyněmi Arménie, Ázerbájdžánu a Gruzie a také, což je pro tuto oblast typické, s historií stolování. Každá z těchto zemí má totiž díky svému náboženství i specifickému klimatu jiné zvyky a jinou tradici.

Následující kapitola je zmínka o písemnostech a knižní kultuře na Kavkazu. Objasňuje zde odlišnosti jednotlivých národů, neboť historie je v této oblasti velmi dlouhá a bohatá. Je zajímavé, že národy, ač žily vedle sebe, mají každý jinou abecedu. A největší záhadou, jak nám studentka popisuje, je vznik a původ gruzínské abecedy. Ten totiž není znám. Z pohledu Evropana je složitá a ani samotní Gruzínci to nemají se svou abecedou jednoduché.

Dál se dozvídáme o historii kuchařek i o grafické úpravě s ohledem na gruzínskou kaligrafii.

V práci je zřejmé, že má Irina k tradici své země a stolování úctu a že je ctí.

Kontrola plagiátorství byla negativní – systém našel shodu 0 %.

Návrh klasifikace : **A – VÝBORNĚ**

Ve Zlíně dne 25. 8. 2020

.....
podpis vedoucího práce

Pro klasifikaci použijte tuto stupnici:

A - výborně	B - velmi dobře	C - dobře	D - uspokojivě	E - dostatečně	F - nedostatečně
-------------	-----------------	-----------	----------------	----------------	------------------