

Hodnocení vedoucího bakalářské práce – teoretická část*

Jméno a příjmení studenta	Jan Považan		
Studijní program	Teorie a praxe audiovizuální tvorby		
Obor/ateliér	Kamera /ateliér Audiovizuální tvorba		
Forma studia	prezenční	Akad. rok	2020/2021
Název práce	Lensbaby, jeho funkce, vliv a efekt		
Vedoucí práce	Mgr.Art Július Liebenberger Art.D		

KRITÉRIA HODNOCENÍ	Nedostatečné	Dostatečné	Uspokojující	Dobré	Velmi dobré	Výborné	Nedokážu posoudit
Naplnění tématu a rozsah práce						X	
Nastavení cílů a metod práce						X	
Úroveň teoretické části práce						X	
Úroveň analyticko-výzkumné části práce						X	
Splnění cíle práce						X	
Struktura a logika textu						X	
Kvalita zdrojů a práce s nimi v textu						X	
Inovativnost, kreativita a využitelnost						X	
Jazyková a formální úroveň práce, přílohy						X	
Konzultace studenta						X	

Práce Jana Považana nesie v sebe atribúty veľmi dobrej a obsažnej práce. Jeho schopnosť zaujatia a analyzovania, spolu so systematickým prístupom prináša čitateľovi prácu, ktorá je prehľadným vhl'adom do problematiky použitia optického elementu s veľmi špecifickým použitím.

Považan veľmi zdarilo porovnáva fyzikálne aspekty s dramaturgickými, pričom v práci veľmi vhodne pracuje s prebratými definíciami, ktoré doplňa o vlastné pozorovania a skúsenosti.

Práca je členená na dve časti, teoretickú a praktickú.

V teoretickej sa zaoberá podstatou optického zariadenia, a čitateľa prehľadne oboznamuje s optickými javmi, ktoré sú pozorovateľné pri použití Lensbaby.

V praktickej časti realizuje vlastný výzkum, kde za pomoci i vlastných ukážok skúma schopnosť diváka rozlíšiť a správne analyzovať dramaturgickú úlohu Lensbaby pri konštrukcii obrazu.

Práca je pre mňa veľmi obsažná a zdarilá. Na 25 stranách plného textu čitateľ dostane všetky potrebné informácie a i keď sa autor niekedy nevyhne zjednodušeniu či nepresnostiam, napr. na str. 14 pri opise použitia rôznych bajonetov (pričom správne by to mala byť schopnosť vykreslenia obrazového poľa vzhľadom na veľkosť snímачa), práca je veľmi prínosná, má logickú štruktúru a je doplnená bohatým obrazovým materiálom.

Jan Považan je veľmi svedomitý, vytrvalý a poctivý študent. Pri tvorbe konzultoval dostatočne a pripomienky zdarilo zapracovával, pričom sa uplatnila jeho snaha porozumieť do hĺbky celej problematike.

Prácu považujem za výbornú.

Návrh klasifikace **A-výborně**

V Pukhet dne 30.7.2021

.....
podpis oponenta / oponentky práce

Pro klasifikaci použijte tuto stupnici:

A - výborně	B - velmi dobře	C - dobře	D - uspokojivě	E - dostatečně	F - nedostatečně
-------------	-----------------	-----------	----------------	----------------	------------------

