

## Hodnocení vedoucího diplomové práce – teoretická část

<b>Jméno a příjmení studenta</b>	<b>BcA. Edita Lachnitová</b>		
<b>Studijní program</b>	<b>Výtvarná umění</b>		
<b>Obor/ateliér</b>	<b>Multimédia a design/Grafický design</b>		
<b>Forma studia</b>	<b>prezenční</b>	<b>Akad. rok</b>	<b>2021/2022</b>
<b>Název práce</b>	<b>Vizuální styl hudební skupiny</b>		
<b>Vedoucí práce</b>	<b>doc. Mgr. A. Pavel Noga, ArtD.</b>		

Někteří studenti si dokáží spojit příjemné s užitečným a téma diplomové práce vybírají tak, aby je bavilo a aby jim do toho nikdo, pokud možno, nevnašel omezení. Někdo třeba vytváří korporátní grafiku přímo pro klienta a potom se diví, když mu do toho objednatel mluví. Čím víc mluví, tím méně kreativního prostoru pro studenta zbývá a tím víc je výsledek práce poplatný názoru někoho jiného než nešťastného studenta. Sázkou na jistotu naopak obvykle bývá závěrečná práce inspirovaná hudbou nebo konkrétními interprety. Edita Lachnitová se rozhodla vytvořit vizuální styl pro kapelu Tame Impala a teoretická část práce jí posloužila jako zhodnocení výchozích stanovisek – jako základy, na kterých se dá začít navrhovat. Znalosti historických souvislostí jsou důležité, zvláště, když chcete pracovat na vizuálu kapely, která se hlásí k psychedelii a ta měla svoje kořeny už ve 2. polovině 60. let 20. století a byla spojena s hnutím Hippies, volnou láskou a užíváním psychotropních látek. V diplomové práci Edity Lachnitové se můžeme dočíst, že opět po mnoha letech viditelně stoupá spotřeba LSD, a tak tu máme novou psychedelii, akorát se teď nazývá acid grafika. Zpochybňováním estetických pravidel, když je dovoleno prakticky všechno, a navíc k tomu máme nejnovější technologie, se špatně rozeznává dobrý design od toho méně povedeného. To je zajímavé téma a jsem rád, že se tím Edita zabývá. Zároveň je dobře, že díky kvalitně zpracované teoretické práci acid grafiku nevytrhla ze souvislostí a že někde v dálce vidí Woodstock, Cream nebo Jimního Hendrixe, a taky Wesse Wilsona nebo Victora Moscosa.

**Kontrola plagiátorství byla negativní – systém našel shodu 2%.**

Návrh klasifikace: A – výborně

V(e) Zlíně dne 9. 6. 2022

.....  
podpis vedoucího práce

Pro klasifikaci použijte tuto stupnici:

A - výborně	B - velmi dobře	C - dobře	D - uspokojivě	E - dostatečně	F - nedostatečně
-------------	-----------------	-----------	----------------	----------------	------------------