

Hodnocení vedoucího magisterské diplomové práce – teoretická část

Jméno a příjmení studenta	BcA. Jakub Brokl		
Studijní program	Teorie a praxe animované tvorby		
Obor/ateliér	Animovaná tvorba		
Forma studia	Prezenční	Akad. rok	22/23
Název práce	Tendence v 3D digitální charakterové animaci		
Vedoucí práce	Mgr. Lukáš Gregor, Ph.D.		

KRITÉRIA HODNOCENÍ	Nedostatečné	Dostatečné	Uspokojující	Dobré	Velmi dobré	Výborné	Nedokážu posoudit
Jazyková úroveň						X	
Srozumitelnost textu						X	
Práce se zdroji						X	
Přínos práce						X	
Obrazová dokumentace						X	
Průběžná práce / konzultace						X	

Jakub Brokl už v rámci bakalářského studia dokázal, že se umí velmi systematicky vnořit do probíraného tématu. A hodí se zdůraznit, že jak díky tomu, tak jistojistě díky jeho pedagogickým zkušenostem, dokáže poměrně bohatou směs možností a cest vytřídit tak, aby na konci byl text srozumitelný, jasně strukturovaný, s ambicí vzdělávat. Na výsledku je patrná osobní zkušenost, zaujetí, ověřování skrze praxi, stejně tak ona již zmíněná aktivita jakožto pedagoga.

Návrh klasifikace: A - výborně

Ve Zlíně dne 25. 5. 2023

.....
podpis vedoucího práce