

Posudek oponenta diplomové práce – praktická část

Jméno a příjmení studenta	BcA. Martina Pospíšilová		
Studijní program	Multimédia a design		
Obor/ateliér	Produktový design		
Forma studia	Prezenční	Akad. rok	2023/2024
Název práce	Interiérové symboly adventu a Vánoce		
Oponent práce	MgA. Jan Veselský, Ph.D.		

V praktické části studentka Martina Pospíšilová pokračuje ve výborné organizaci textu, a kromě vlastního procesu výroby objektů čtenáři nabízí i velmi obsáhlou a kvalitně zpracovanou rešerši konkurenčních produktů, analyzuje vlastní vzpomínky na vánoce a zahrnuje i drobný výzkum preferencí v rámci vlastní rodiny. Nechybí také úvaha o udržitelnosti výroby sezónních produktů.

Množství provedených variant, modelů i slepých uliček v navrhování mě opět přesvědčuje o bezesporu nejlepší kvalitě finálního řešení. Autorka opět předkládá velké množství fotografií, které dokumentují jak výrobu, tak i kresebné (později i 3D modelované) navrhování a vývoj všech objektů v její diplomové práci. Vánoční stromeček, umožňující variabilitu sestavení jistě najde místo v mnoha interiérech díky svému poutavému minimalistickému pojetí. Adventní svícen, který je opakem většiny tradičních zdobených věnců apod. sází na ozdobu v podobě ručně vyráběných svíček Apis Candela, které svoji úlohu plní skvěle. Autorsky dotvořený adventní kalendář, který místo tradiční čokolády, ovoce apod. nabízí zážitek v podobě vlastnoručně ilustrované pohádky už jen dotváří originální set produktů a vytváří ucelenou produktovou řadu.

Součástí navrhovaného řešení je i obal produktu, který je vyroben v podobném duchu jako samotný produkt, je vysoce funkční, a i když je koncipován jako transportní obal, zastává i funkci úložnou a prodejní. Veškeré produkty jsou také obrandovány logem, jež autorka navrhla a citlivě propsala na produkt.

Návrh klasifikace A - Výborně

V(e) Zlíně dne 7.6. 2024

..... podpis oponenta práce

Pro klasifikaci použijte tuto stupnici:

A - výborně	B - velmi dobře	C - dobře	D - uspokojivě	E - dostatečně	F - nedostatečně
-------------	-----------------	-----------	----------------	----------------	------------------