

Posudek oponenta diplomové práce – praktická část

Jméno a příjmení studenta	Ing. Veronika Hniličková		
Studijní program	Multimédia a design		
Obor/ateliér	Digitální design		
Forma studia	Prezenční	Akad. rok	2023/2024
Název práce	Online seznamovací aplikace pro hendikepované Mingly UX design se zaměřením na přístupnost		
Oponent práce	Mgr. Klára Scholleová		

V praktické části diplomové práce autorka představuje proces redesignu seznamovací aplikace pro osoby s hendikepem pod původním názvem „TvojeLáska“, novým „Mingly“. Autorka se věnuje jak procesu rebrandingu celé aplikace (změně názvu, loga a celkové brand identity), tak celému UX procesu tvorby nového návrhu aplikace samotné, jehož výzkumná část je de facto pokrytá v teoretické části.

Přestože jsou hlavními tématy práce přístupnost, seznamování osob s hendikepem a UX design, i rebranding v práci působí jako precizně a profesionálně odvedená část. Oceňuji postup výběru nového názvu, který byl validován s nezávislými respondenty, postup tvorby a explikaci loga i výběr barev, u nějž je třeba vyzdvihnout, že od začátku předpokládá použití v uživatelském rozhraní a definuje kompletní barevné palety v HSLuv. Autorka se přitom nezaměřuje pouze na redefinici vizuální identity, ale brand pojímá komplexně i např. nastavením tone of voice.

K samotnému návrhu aplikace autorka přistupuje systematicky, dle popisu postupovala od návrhu informační architektury, kde lze vyzdvihnout testování pomocí metody tree testing v nástroji Maze, uživatelských flows, přes wireframes až po vytvoření prototypu aplikace, který testovala s uživateli a na základě zpětné vazby vylepšila. Z hlediska reálné praxe bych vyzdvihla i průběžnou prioritizaci a scoping úsilí.

Velmi kladně hodnotím i fakt, že autorka obecně projevuje schopnost k problémům přistoupit systematicky a postupovat od cílů, pochopení uživatelů a koncepčnějších rozhodnutí po větší míru detailu. V rámci této oponentury z četby textu DP nejsem schopna do detailu zhodnotit samotné technické zpracování, ale ze screenshotů na mě působí návrhy nejen profesionálním a moderním dojmem, ale především funkčně a tak, že rozsah návrhu byl poměrně široký.

K diskuzi u obhajoby navrhuji následující témata:

- zhodnocení volby frameworku Double Diamond a případná diskuse nad dalšími teoretickými designovými procesy a jejich přenositelnosti do reálné praxe
- zhodnocení spolupráce se zadavateli a dalšími členy týmu

Vzhledem k celkové kvalitě zpracování praktické části, ke které nemám větších výhrad, navrhuji výborné hodnocení.

Návrh klasifikace A—výborně

V Praze dne 3/6/2024

.....

podpis oponenta práce

Pro klasifikaci použijte tuto stupnici:

A - výborně	B - velmi dobře	C - dobře	D - uspokojivě	E - dostatečně	F - nedostatečně
-------------	-----------------	-----------	----------------	----------------	------------------

* nehodící se škrtněte