

Hodnocení oponenta magisterské diplomové práce – praktická část

jméno a příjmení studenta	BcA. Karolína Pravdová
studijní program	Teorie a praxe animované tvorby
ateliér	Animovaná tvorba
akademický rok	2023/2024
název práce	To bude dobrý – krátký kreslený animovaný film
autor hodnocení	doc. akad. mal. Michal Zeman

Studentka Karolína v animovaném snímku vypráví o tíživé události, o boji s nemocí, která se neustále objevuje a probíhá v celém skutečném světě. Nemoc vyřazuje jedince z běžného života, zasahuje a zraňuje jeho tělo, zatěžuje jeho mysl, vyvolává bolest, prohlubuje pochybnosti ale i naději, budí sdílený soucit, zraňuje mysl blízkých. Ale ti blízcí musí aktivovat a slít svou úzkou soudržnost a být oporou, soustředit se na laskavou bojeschopnost proti nesnázím, sdílet a překonávat obtíže, citlivě se obrnit vytrvalostí i trpělivostí, najít v sobě sílu k zúčastněné pomoci, přes překážky nacházet i drobná řešení. Studentka Karolína tuto osobní paralyzující událost citlivě ilustruje s bravurní škálou výtvarných animovaných poloh, které umocňují jednotlivé průběhové situace i emocionální polohu postav. Uspořádání obrazových sekvencí udržuje přehlednou i čitelnou linii vyprávění. Studentka Karolína má umný a přesvědčivý výtvarný projev i profesní schopnosti udržitelnosti rozsahu týmové práce. Také její řemeslná dovednost výtvarných technik proudí přes srdce, zanícená technika akvarelu potvrzuje její přirozenou schopnost vytrvalé píle a soustředěnosti k celku i smyslu pro detail. Citlivě začleňuje výtvarnou drobnokresbu věcí do pozadí, která posiluje niterné vyprávění. S umírněným patosem neobvykle a úsporně vkládá pokoru do těžkého tématu. Je to druhotná úroveň, která pramení z deníkových poznámek a přiléhavě se váže na drobnokresbu animace. Tvůrčí práce na snímku „To bude dobrý“ odráží nejen tvořivé autobiografické prvky autorky, ale také nabízí podstatu jejího záměru, naději a vzájemné porozumění.

návrh klasifikace A – v ý b o r n ě

ve Zlíně dne 27. května 2024

.....
podpis autora hodnocení