

UNIVERZITA TOMÁŠE BATI VE ZLÍNĚ
Fakulta multimediálních komunikací
Ústav produktového designu

Posudek vedoucího bakalářské práce

Jméno studenta: Romana Dubná

Ak.rok: 2007/2008

Vedoucí BP: akad. mal. Šárka Šišková

Téma BP: ŠTRUKTÚRY – Inšpirácia ľudovým odevom

Hodnocení vedoucího BP:

Velmi zdařilá teoretická část. Autorka originálním způsobem propojuje historii a současnost odevu. Práce je výborná i po stránce stylistické. Téma je zpracováno profesionálně s výrazným osobním zaujetím.


Romana své téma nezvolila náhodou, struktury jsou jejím vyjádřením a originální způsob jak uchopit textilní materiál a jak nechat místo tužky šít šicí stroj a místo sochařského dřeva vrstvit materiál do hledaného tvaru. Je to velmi vespělá práce, která je od počátku vedena vnitřním motivem autorky s velkým citem pro celek i detail.

Technologie zpracování:	A
Materiál:	A
Siluetu:	A
Barevnost:	A

Práci doporučuji /nedoporučuji/ k obhajobě

Návrh na klasifikaci bakalářské práce: **Hodnocení : A**

Ve Zlíně/ dne 5.6.2009


.....
podpis vedoucího BP

Pro klasifikaci použijte tuto stupnici:

Stupeň klasifikace:	A - výborně	B - velmi dobře	C - dobře	D - uspokojivě
	E - dostatečně	F - nedostatečně		