

Oponentský posudek č. 2

Adéla Šimová Tvorba, reflexe a poučení z vytváření bakalářského filmu Ruce

Posudek na písemnou práci Adély Šimové – Tvorba, reflexe a poučení z vytváření bakalářského filmu Ruce je velice jednoduchý – podle obsahu musím konstatovat, že přístup Adély Šimové ke svému úkolu je vysoce zodpovědný a odborně vyspělý. Práce je naprosto obsažná, přehledná, poučná a dokazuje znalost základních principů nejen vlastní tvorby, ale i přípravy, výroby a organizace výroby animovaného filmu. Nemám doplňující otázku.

Navrhuji hodnocení Výborně A

Hejcman Ivo

